



Lectures & Rencontres

Association des amis de la bibliothèque Pierre Bourdan de Marly-le-Roi
association loi 1901 fondée en 1972

Lettre aux adhérents n° 2015-04 du 1er trimestre 2015

documents disponibles en ligne sur le site www.lecturesetrencontres.fr

cycle Marguerite Duras

Samedi 11 avril à 18 heures à la bibliothèque

Marguerite Duras, sa vie, son œuvre

Conférence de Joëlle Pagès-Pindon, Professeur de Chaire Supérieure de Lettres classiques

Joëlle Pagès-Pindon se propose d'évoquer la vie et l'œuvre de Duras (indissolublement liées dans sa création), ainsi que la façon dont elle a été et est encore perçue à travers une formule qu'elle a elle-même prononcée « Je suis très connue, mais pas de l'intérieur ». Elle parlera également de sa découverte et de son édition d'entretiens inédits de Duras que Gallimard a publiés en mai 2014 sous le titre « *Le Livre dit. Entretiens de Duras filmé* » ainsi que de ses travaux pour la coédition des tomes 3 et 4 des Œuvres complètes de Marguerite Duras dans la Pléiade.

Marguerite Duras (1914-1996) est une des artistes majeurs du siècle dernier. Tantôt romancière, dramaturge, scénariste, réalisatrice, elle a produit un œuvre polymorphe en tous points remarquable et cohérent. Retrouvez-la sur youtube interviewée par Bernard Pivot pour *Apostrophes* en 1984 à l'occasion de la sortie de « *L'Amant* » : <http://goo.gl/C0gnrG>

Atelier d'écriture samedi 11 avril à 15h

Proposé et animé par Monique Coudert.
Travaux et jeux d'écriture autour de l'écriture, du style de Marguerite Duras.

Nombre de places limité.
Inscription auprès de Catherine, à la bibliothèque.

Café littéraire jeudi 2 avril 18h-20h

Proposé et animé par Catherine.

- Échange autour de l'œuvre de Marguerite Duras : romans, théâtre, livres d'entretiens, films, biographies.
- Lecture de quelques uns de ses « héritiers », écrivains actuels de langue française dont Arnaud Cathrine, Annie Ernaux, Atiq Rahimi, Nina Bouraoui, Édouard Louis et Marie Darrieussecq. Liste établie selon le dossier consacré à Marguerite Duras dans le n° de la revue « Lire » de février 2014.

Par sa vie, son style, son histoire, elle les a influencés, guidés dans leur œuvre et leur a montré le chemin de la création.

2015. Arrivée du livre numérique à la bibliothèque

La bibliothèque et L&R étudient l'opportunité de se doter de liseuses.

La Mairie et la bibliothèque ont choisi d'implanter des supports de lecture numériques à la bibliothèque et ce dès cette année. À n'en pas douter ce sera le premier grand chantier du nouveau directeur, Laurent Matos.

Il s'agit dans un premier temps de permettre aux bibliothécaires de se familiariser avec ces outils, d'en comprendre le maniement mais aussi d'évaluer le travail supplémentaire qu'implique la mise au prêt des liseuses – les liseuses doivent être réinitialisées et alimentées en livres à chaque nouvel emprunteur, être rechargées et leur fonctionnement expliqué –.

Les liseuses ne vont pas remplacer les livres, loin s'en faut. Elles peuvent en revanche être d'une utilité certaine pour ce qui concerne les personnes avec des problèmes de vue qui pourront régler la taille ou la police de caractères, modifier la luminosité de l'écran et ainsi continuer à lire confortablement. L'autre avantage des liseuses réside dans la nature même de ce *nouveau modèle économique* : un livre numérique peut être enregistré sur un grand nombre de liseuses et ainsi être lu simultanément par plusieurs emprunteurs. Le c.a. de L&R a donc décidé d'accompagner cette démarche en achetant un premier lot de liseuses de marques et de modèles différents (coût moyen par liseuse tout compris ± 120€) et d'acquérir les droits numériques de certains ouvrages, dans un premier temps à destination exclusive de l'atelier bibliographie.



La Cybook Odyssey FrontLight2 de Bookeen



la médiathèque

Café cinéma avec Audrey Kerboul

«les séries télévisées»

L'Hiver s'est installé,

Avec lui, le froid et quelques longues soirées à occuper...

Pour ce premier **Café-Ciné**, nous vous proposons donc une activité passive à souhait, à pratiquer au chaud et surtout très chronophage : le visionnage d'une série télévisée...

Breaking Bad, Homeland, Mad Men, Les Soprano, Sur écoute, Le Trône de Fer, True Detective ...

Ces dernières années, grâce notamment aux nouveaux modes de visionnage (DVD, streaming, VOD...), on a pu observer un engouement spectaculaire et international pour certaines séries télévisées dont la production est de grande qualité.

Certaines séries ont été si révolutionnaires dans le fond et/ou dans la forme qu'elles sont désormais à ranger auprès des chefs-d'œuvre du cinéma.

Afin de partager nos coups de cœur et de découvrir les vôtres, nous vous proposons une présentation illustrée par la projection de bandes annonces et un échange autour des séries proposées à la bibliothèque. AK



Jeudi 22 janvier 2015 à 18 heures
à la bibliothèque

livres coups de cœur 2014

Nous avons demandé aux adhérents de choisir parmi leurs lectures 2014 les livres qu'ils ont préférés.

Les livres les plus cités sont «*Réparer les vivants*», Grand prix RTL-Lire 2014, de *Maylis de Kerangal* (4) et «*Au revoir là-haut*», Prix Goncourt 2013 de *Pierre Lemaitre* (3).

Nicole B.

« *Charlotte* » David Foenkinos

« *Hymne* » Lydie Salvayre

Marylène

« *Le restaurant de l'amour retrouvé* » Ogawa Ito

« *La lettre à Helga* » Bergsveinn Birgisson

Marilou

« *Réparer les vivants* » Maylis de Kerangal

« *Au revoir là-haut* » Pierre Lemaitre

« *Le Collier rouge* » Jean-Christophe Rufin

philippe

« *Moo Pak* » Gabriel Josipovici

« *L'aménagement du territoire* » Aurélien Bellanger

Catherine T. (bibliothécaire : littérature)

« *Le Dernier gardien d'Ellis Island* » Gaëlle Josse

« *Un coup de téléphone du ciel* » Sandro Veronesi

Audrey (bibliothécaire : multimédia)

« *Aucun souvenir assez solide* » Alain Damasio

Florence (bibliothécaire : littérature)

« *Au revoir là-haut* » Pierre Lemaitre

« *Le fil des souvenirs* » Victoria Hislop

Nicole N.

« *Inch'Allah, le souffle du jasmin* » Gilbert Sinoué

« *Home* » Toni Morrison

Nicole P.

« *Sukkwan Island* » David Vann

« *Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier* » Modiano

« *Joseph* » Marie-Hélène Lafon

Annie

« *La petite bijou* » Patrick Modiano

« *Ne pars pas avant moi* » Jean-Marie Rouart

Maryse

« *Kinderzimmer* » Valentine Goby

« *Au revoir là-haut* » Pierre Lemaitre

Catherine D.

« *La caravane* » Galsan Tchiang

« *Le poète de Gaza* » Vishāī Sarid

Jeanine

« *Bloody Miami* » Tom Wolfe

« *Réparer les vivants* » Maylis de Kerangal

Nicole F.

« *Sonates de bar* » Hervé Le Tellier

« *Romy, ma mère et moi* » Évelyne Bloch-Dano

Béatrice

« *La Horde du contrevent* » Alain Damasio

« *Gagner la guerre* » Philippe Jaworski

Nathalie B.

« *Nos gloires secrètes* » Tonino Benacquista

Hélène R.

La correspondance De Flaubert et de George Sand

La correspondance de Flaubert et Guy de Maupassant

La correspondance de Flaubert et Tourgueniev.

Marie-Hélène

« *Un si bel amour et autres nouvelles* » Ludmila Oulitskaïa

« *L'oubli que nous serons* » Hector Abad

Danièle

« *Réparer les vivants* » Maylis de Kerangal

« *Le chapiteau vert* » Ludmila Oulitskaïa

« *Le quatrième mur* » Sorj Chalandon

Christine

« *Luz ou le temps sauvage* » Elsa Osorio

« *L'évasion* » Dominique Manotti

Françoise

« *Réparer les vivants* » Maylis de Kerangal

« *Le chapiteau vert* » Ludmila Oulitskaïa

Thérèse

« *L'oubli que nous serons* » Hector Abad

« *Quand la lumière décline* » Eugen Rüge

Michel

« *L'homme qui n'aimait pas les femmes* » Stieg Larsson

Nathalie H.

« *Lorraine Connection* » Dominique Manotti

« *Faillir être flingué* » Céline Minard

« *Miroir des passantes dans le songe* » Joumana Haddad

Josette

« *Confiteor* » Jaume Cabré

« *Marina Belezza* » Sylvia Avalone

Monique

« *L'écrivain national* » Serge Joncour

« *Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier* » Modiano

Anne-Marie R.

« *La vie rêvée d'Ernesto G* » Jean-Michel Guenassia

« *Le cas Edouard Einstein* » Laurent Seksik

Sabine (bibliothécaire : jeunesse)

« *Le collier rouge* » Jean-Christophe Ruffin

« *L'île des oubliés* » Victoria Hislop

« *Wonder* » Raquel Jaramillo Palacio [Jeunesse]

« *Une planète dans la tête* » Sally Gardner [Jeunesse]

Emmanuelle

« *Le Dit de Tianyi* » François Cheng

« *La base* » Hugues Jallon

Anne-Marie A. (bibliothécaire : documentaires)

« *Stress et risques psychosociaux au travail : comprendre, prévenir, intervenir* » Bruno Lefebvre et Matthieu Poirot

« *Le rideau de fumée* » Gérard Dubois

« *Logiques de l'exclusion* » Norbert Elias et John L. Scotson

Café littéraire avec Catherine Rouainai-Tournois

Jeudi 5 février à 18:00

Les prix Nobel de littérature

Patrick Modiano a été désigné lauréat du Prix Nobel de Littérature 2014. Catherine invite les lecteurs à partir à la rencontre des derniers écrivains lauréats qui «ont fait preuve d'un puissant idéal» selon la volonté d'Alfred Nobel.



Jeudi 2 avril à 18:00

Autour de Marguerite Duras

En prélude à la conférence sur Marguerite Duras et à l'atelier d'écriture spécial Marguerite Duras (animé par Monique Coudert) Catherine vous propose de partir à la rencontre des écrivains qui se revendiquent de sa littérature.



Agenda Express

SAMEDI 11 avril 18:00 à la bibliothèque : CONFÉRENCE. Entrée libre.

«Marguerite Duras» par Joëlle Pagès-Pindon, Professeur de Chaire Supérieure de Lettres classiques et Vice-présidente de L'Association Marguerite Duras, auteur de «Le Livre dit. Entretien de Duras filme» éditions Gallimard, 2014.

SAMEDI 11 avril 16:00 à la bibliothèque : ATELIER D'ÉCRITURE DURAS.

Sur inscription, 8 places.

Monique Coudert animera un atelier d'écriture autour de l'œuvre de Marguerite Duras.



Dans nos cartons...

- Spectacle de lectures «Autour de la Guerre de 14-18» en association avec les comédiens d'Arts Pluriels
Le 12 mai à 20:30 au Foyer du CC Jean Vilar. Entrée libre.
- Conférence «Histoire du phylactère ou les bulles avant la BD» par Laurent Bernard
Date et lieu à déterminer. Entrée libre.

Vie associative

C'est l'heure ! Appel à cotisations 2015

La cotisation, d'un montant minimum de 10€ l'an permet de financer les actions dont la présente lettre d'information. Bulletin d'adhésion disponible sur le [site](#), en encart de ce numéro ou à la bibliothèque, à déposer ou envoyer à la bibliothèque. Plus nous serons nombreux, plus nous ferons d'événements.

Président : Philippe Daubry
Comité de rédaction : Catherine Durand
Contact rédaction : redaction@lecturesetrencontres.fr
Internet : www.lecturesetrencontres.fr

GRANDE BRADERIE DES LIVRES

Samedi 6 juin toute la journée

don des livres récents à la bibliothèque